

أولاً – المؤتمرات العلمية

فعاليات

المؤتمر السنوى الرابع لمركز توثيق وبحوث أدب الطفل

"أدب الطفل بإفريقيا"

٢١ - ٢٢ نوفمبر ٢٠١٩م

بقاعة "على مبارك" بالهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

كورنيش النيل، رملة بولاق، القاهرة

محاوَر المؤتمَر:

المحور الأول: سمات شكل ومحتوى أدب الطفل وإشكالياته المشتركة بإفريقيا.

المحور الثاني: معالجة أدب الطفل لقضايا المجتمعات المحلية والتنمية المستدامة بإفريقيا.

المحور الثالث: أدب الطفل وتشكيل الهوية الثقافية بإفريقيا.

المحاوَر الفرعية:

المحور الأول: سمات شكل ومحتوى أدب الطفل وإشكالياته المشتركة بإفريقيا، ويشمل:

- ملامح تأثر أدب الطفل بمكونات البيئة الجغرافية في دول إفريقيا.

- تحليل محتوى الرسوم بقصص الطفل الإفريقي.

- سمات الأدب المُقدّم للطفل الإفريقي وفقاً للمراحل العمرية.

- اتجاهات أدب الطفل بإفريقيا في مرحلة ما بعد التحرر من الاستعمار.

- التقارب والتنافر في شكل ومحتوى أدب الطفل بإفريقيا.

- إشكاليات تعدد اللغات المستخدمة واتساع الأقاليم الجغرافية بإفريقيا.

- أدب الطفل الإفريقي بين الحكايات الشعبية والقضايا المعاصرة.

- إشكاليات ترجمة أدب الطفل في إفريقيا للغاتٍ أخرى غير لغته الأصلية.

- إشكاليات نشر كتب الأطفال بإفريقيا.

- تأثير تكنولوجيا الاتصال على تداول ونشر أدب الطفل بين أطفال إفريقيا.

المحور الثاني: معالجة أدب الطفل لقضايا المجتمعات المحلية والتنمية المستدامة بإفريقيا،

ويشمل:

- معالجة أدب الطفل لأحداث العنف والإرهاب- التمييز العنصري - اللجوء - النزوح -

الهجرة الشرعية - الهجرة غير الشرعية - تجارة البشر - الجوع - الفقر - عمالة الأطفال-

التطرف الفكري- الغزو الثقافي - حروب الجيل الرابع - الصراعات الدولية - مستقبل

إفريقيا.

- استثمار أدب الطفل في تنمية قدرات ومهارات أطفال، وتحقيق التنمية المستدامة بإفريقيا.

- تناول أدب الطفل لخطط تنمية المجتمعات المحلية بإفريقيا.

المحور الثالث: أدب الطفل وتشكيل الهوية الثقافية بإفريقيا، ويشمل:

- ملامح تأثر أدب الطفل بمكونات البيئة الجغرافية بدول إفريقيا.

- دور أدب الطفل في نشر ثقافة السلام والتعايش والتفاهم الإنساني مع الآخر بإفريقيا.

المؤتمرات والندوات _____ أدب الأطفال ع ١٩، ٢٠ (فبراير ٢٠٢٠)

- أدب الطفل وتبادل الثقافات، والتقارب بين شعوب الدول الإفريقية.
- أثر ثقافة المجتمعات المحلية بإفريقيا على الأدب المُقدّم للطفل.
- تفعيل بروتوكولات التعاون بين وزارات الثقافة في دول إفريقيا بمجال أدب الطفل.
- إسهامات الترجمة في تحقيق التبادل الثقافي لأدب الطفل بإفريقيا.

برنامج فعاليات المؤتمر:

اليوم الأول: الأربعاء ٢٠ / ١١ / ٢٠١٩

الجلسة الافتتاحية: كلمات الترحيب والافتتاح:

- الدكتور/ أشرف قادوس - أمين عام المؤتمر.
- الأستاذ الدكتور/ هشام عزمى - رئيس المؤتمر.
- تكريم رموز من أدباء الدول الإفريقية:
- أجينك سبارك - مؤسس جمعية صحفيي جنوب السودان بمصر.
- أنور إبراهيم أحمد - كاتب - إثيوبيا.
- دنيك ديت أيوك - شاعر - جنوب السودان.
- سيسليا جوزيف مكير - كاتبة - جنوب السودان.
- صالح إسحاق عيسى - كاتب وشاعر - تشاد.
- صفية علي سعيد - جيبوتي.
- عبد الله محمد كجاما - كاتب - نيجيريا.
- عثمان جو - ناشر - السنغال.
- علي مصطفى لوان - نيجيريا.
- تكريم بعض الشخصيات التي ساهمت في إثراء حركة الإنتاج العلمي للدراسات الإفريقية وتوطيد العلاقات الثقافية المصرية الإفريقية:
- حلمي شعراوي - رئيس مركز البحوث العربية الإفريقية.
- أ.د/ محمد نوفل - عميد كلية الدراسات الإفريقية العليا - جامعة القاهرة.
- أ.د/ إقبال السمالوطي - عميد المعهد العالي للخدمة الاجتماعية السابق.

المؤتمرات والندوات _____ أدب الأطفال ع ١٩، ٢٠ (فبراير ٢٠٢٠)

- أ.د/ السيد فليفل - رئيس لجنة الشؤون الإفريقية - عضو برلمان عموم إفريقيا- ورئيس تحرير سلسلة "بحوث إفريقية".
- أ.د/ صبري محمد حسن - أستاذ اللغويات كلية الدراسات الإفريقية العليا - جامعة القاهرة، مترجم الأدب النيجيري.
- أ.د/ أماني جمال مجاهد - رئيس الجمعية المصرية للمكتبات والمعلومات.
- د./ محمد عز الدين حسن - رئيس مؤسسة النيل للدراسات الإفريقية.
- د./ رمضان قرني - مدير تحرير دورية "آفاق إفريقية" الهيئة العامة للاستعلامات.
- د./ أحمد عبد العزيز - الأمين العام المساعد للمكتب الدائم للكتاب الإفريقيين والأسويين.
- ياسر عثمان - مدير مكتبة القاهرة الكبرى.

الجلسة الأولى: رئيس الجلسة: أ.د/ محمود حسن إسماعيل - أستاذ الإعلام وثقافة الطفل بجامعة عين شمس.

المتحدثون:

- أ./ أحمد زحام - كاتب الأطفال.
- "الحكاية الشعبية الإفريقية حكاية واحدة وثقافات متعددة".
- أ./ أحمد سويلم - شاعر الأطفال وعضو نقابة الصحفيين.
- "سحر ماديبا .. أجمل الحكايات الشعبية الإفريقية للأطفال".
- أ./ عبده الزراع - شاعر وكاتب الأطفال، وباحث في الفولكلور وثقافة الطفل.
- "ملامح أدب الأطفال في الحكايات الشعبية: حكايات من السهول الإفريقية نموذجًا".
- أ./ يعقوب الشاروني - رائد أدب الأطفال.
- "أدب الطفل الأفريقي بين الحكايات الشعبية والقضايا المعاصرة".

الجلسة الثانية: رئيس الجلسة: أ. محمد عبد الحافظ ناصف - رئيس المركز القومي لثقافة الطفل.

المتحدثون:

- أ./ أمل جمال - شاعرة ومترجمة - عضو لجنة التربية بالمجلس الأعلى للثقافة.

المؤتمرات والندوات _____ أدب الأطفال ع ١٩، ٢٠ (فبراير ٢٠٢٠)

"أدب الطفل الإفريقي: الأشكال والوظائف".

- أ. انتصار عبد المنعم – كاتبة الأطفال.

"ملامح تأثير أدب الطفل الإفريقي بمكونات البيئة الجغرافية".

- د. إيمان بالله ياسر – مدرس بالمعهد الدولي العالي للإعلام – أكاديمية الشروق.

"القيم المجتمعية في أدب الطفل السنغالي من خلال تحليل مجموعة" Contes du

"Sénégal" المُقدّمة للأطفال".

- أ.د/ غراء مهنا – أستاذ الأدب الفرنسي – كلية الآداب – جامعة القاهرة.

"ملامح وسمات أدب الطفل الإفريقي المترجم".

الجلسة الثالثة: رئيس الجلسة: أ. يعقوب الشاروني – رائد أدب الأطفال.

المتحدثون:

- د. أدهم مسعود القاق – دكتوراه في اللغة العربية وآدابها.

"أدب الطفل وخطط تنمية المجتمعات المحلية بإفريقيا".

- د. محمد سيد عبد التواب – مستشار تحرير مؤسسة نهضة مصر.

"سندريلا الوجه الآخر لإفريقيا: قراءة من منظور جنسوي".

- أ. منى لموم – كاتبة الأطفال وباحثة.

"أدب الطفل الإفريقي بين الحكايات الشعبية والقضايا المعاصرة".

- د. نعيمة حسن – دكتوراه في فلسفة التربية.

"أدب الطفل في إفريقيا تحديات ومواجهات (موريتانيا نموذجًا)".

المؤتمرات والندوات _____ أدب الأطفال ع ١٩، ٢٠ (فبراير ٢٠٢٠)

اليوم الثاني: الخميس ٢١/١١/٢٠١٩

الجلسة الرابعة: رئيس الجلسة: أ.د/ محمد شبانة - عميد المعهد العالي لفنون الطفل
بأكاديمية الفنون.

المتحدثون:

- أ.د/ عبد المجيد زراقت - أستاذ الأدب - الجامعة اللبنانية.
"أدب الأطفال الجزائري: خصوصية أدب أطفال عربي إفريقي مقاوم".
- أ.د/ إيناس محمود حامد - أستاذ ورئيس قسم الإعلام وثقافة الطفل - جامعة عين
شمس.
"دور مجلات وصحف الأطفال الإلكترونية في تدعيم حرية التعبير لدى الطفل
الإفريقي".
- أ.د/ خالد جودة أحمد - كاتب الأطفال وباحث.
"تقديم إفريقيا إلى الطفل العربي في قصص "العربي بن جلون" (قيم الاستدامة
موضوعاً)".
- د.د/ رحاب مبارك - مدربة لغة إنجليزية حرة.
"ثقافة نشر السلام في قصة تشينوا أتشيبى للأطفال (كيف تمكن الفهد من الحصول
على مخالبه؟)".
- أ.د/ منتصر ثابت - رئيس مجلس أمناء مؤسسة الأهرام للتنمية الثقافية وعضو اتحاد
كُتاب مصر.
"أدب الطفل الإفريقي وقبول الآخر في مقابلة التطرف والتمييز: رواية الأسير
للكاتبة الأفروأمريكية جويس هانسن نموذجاً".

الجلسة الخامسة: رئيس الجلسة: أ.د/ إيناس حامد - أستاذ ورئيس قسم الإعلام وثقافة
الطفل بجامعة عين شمس.

المتحدثون:

- د.د/ إيمان السعدني - مدرس اللغة الإنجليزية - كلية الآداب - جامعة بورسعيد.
"المحافظة على الهوية عند إعادة سرد الحكايات الشعبية المشهورة لثقافات متنوعة:
إصدارات سندريلا الإفريقية في مقابل إصدارات أوربية".

المؤتمرات والندوات _____ أدب الأطفال ع ١٩، ٢٠ (فبراير ٢٠٢٠)

- أ. السيد نجم – كاتب الأطفال.
- "البيئة في نصوص الطفل الأفريقي: مقارنة نصية بين غرب إفريقيا والسودان".
- أ. مصطفى غنايم – مدير تحرير سلسلة الأدب العالمي للطفل والناشئة بالهيئة المصرية العامة للكتاب.
- "الصراع وبناء الشخصية في الحكايات الإفريقية ومعالجة قضية عمالة الأطفال: قصة "ماجزو" نموذجًا من الأدب الكيني".
- أ. هبة عبد الفتاح – معلم خبير لغة عربية.
- "الحكاية الشعبية الإفريقية من التراث إلى الهوية: قبيلة الأشانتي بغانا نموذجًا".
- د. يسري عبد الغني – باحث وخبير في التراث الثقافي.
- "أدب الطفل الإفريقي وقضايا المجتمعات الإفريقية: بين الطفلة (ستايسي) والسجين المعذب (روب يد)".
- الجلسة السادسة: رئيس الجلسة: أ.د/ جمال شفيق أحمد - أستاذ علم نفس الطفل بجامعة عين شمس.**
- المتحدثون:**
- د. جيهان سلام – كاتبة للأطفال واليافعين.
- "دور أدب الطفل في الدمج الاجتماعي والثقافي بين أطفال إفريقيا وتعزيز مفهوم الهوية الإفريقية (رؤية استشرافية في ضوء التعددية الثقافية بإفريقيا)".
- د. سليمان جادو – باحث وقاصّ وناقد أدبي.
- "إسهامات الترجمة في تحقيق التبادل الثقافي لأدب الطفل بإفريقيا".
- د. شوق النكلاوي – مدرس أدب الطفل – كلية التربية للطفولة المبكرة – جامعة مطروح.
- "القضايا المتضمنة في أدب الطفل الإفريقي بين التراث والمعاصرة: نماذج مختارة".
- أ. فاطمة فؤاد – كاتبة الأطفال.
- "إشكاليات أدب الطفل الإفريقي".
- د. قدرية سعيد – باحثة وكاتبة أطفال.
- "أمادو همباطي وأدب الطفل الإفريقي: الحكاية الشعبية".

توصيات المؤتمر:

- ١- إطلاق كتاب الأطفال في مصر لمبادرة "من القلب رسائل مصرية" موجّه إلى الطفل الإفريقي من غير المتحدثين باللغة العربية عبر مواقع التواصل الاجتماعي.
- ٢- عقد ورشات عمل تجمع أدباء الأطفال في مصر مع الأدباء الأفارقة المقيمين في القاهرة، تستهدف إنتاج أعمالٍ أدبية تنصهر فيها الثقافات الإفريقية المحلية؛ لتشكل ملامح هوية إفريقية مشتركة.
- ٣- تولى الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية مهام التنسيق بين كل من المركز القومي للترجمة والهيئة المصرية العامة للكتاب، بشأن تبني الأول مشروع ترجمة يُعنى بترجمة بعض الحكايات الشعبية المُتضمنة في قصص الأطفال المنشورة بإحدى اللغات غير الإنجليزية والفرنسية إلى اللغة العربية، ونشرها بسلسلة الأدب العالمي.
- ٤- تولى مركز توثيق وبحوث أدب الطفل تنظيم منتدى حول: الطفل الإفريقي، وإطلاق مشروع (جسر)، تُعقد من خلاله إقامة حلقات اتصال مع معلمي اللغة العربية لأطفال الجاليات الإفريقية بالقاهرة من غير الناطقين بها؛ بغية تدريبهم على توظيف أدب الطفل في تعليم اللغة العربية للأطفال.
- ٥- دعوة كُتاب الطفل العربي لنشر مقتطفاتٍ من أعمالهم الإبداعية على موقع African Storybook، ومعالجة بعض قضايا الدول الإفريقية غير العربية.
- ٦- إجراء بحث حول تحديات الاستفادة القصوى من وسائل تقنيات الاتصال الحديثة في نشر أدب الطفل العربي للاتجاه نحو العالمية.

فعاليات

المؤتمر العلمي الخامس عشر لمعمل توثيق بحوث أدب الطفل

"أدب الأطفال وتعدّد الثقافات ... محلياً وعربياً وعالمياً"

١٩ - ٢٠ فبراير ٢٠٢٠ م

في مكتبة أ. د. سهير محفوظ - المكتبة المركزية بجامعة حلوان

المؤتمرات والندوات _____ أدب الأطفال ع ١٩، ٢٠ (فبراير ٢٠٢٠)

محاور المؤتمر:

المحور الأول: الإنتاج الفكري لأدب الأطفال بأنواعه المختلفة من قصة وكتاب موضوعي وشعرٍ ومسرحية... إلخ، وذلك بالشكلين: الورقي والإلكتروني، ويشمل الإنتاج المؤلف والمترجم في مختلف العصور.

المحور الثاني: جهود مختلف المؤسسات الثقافية وخاصة المكتبات العامة والمدرسية والمراكز الثقافية العربية والأجنبية، من تشجيع وتدعيم الإنتاج والعمل على جذب الأطفال إليها من خلال القراءة الحرة وكافة الأنشطة المرتبطة بها.

برنامج فعاليات المؤتمر:

اليوم الأول: الأربعاء ٢٠٢٠/٢/١٩

الجلسة الأولى: رئيس الجلسة: أ.د/ على راشد - الأستاذ بكلية التربية جامعة حلوان.
المشاركون:

- د./ سيدة حامد - أستاذ اللغة العربية المتفرغ - كلية الآداب - جامعة حلوان.
"أدب الأطفال في إفريقيا".
- د./ مها مظلوم - استشاري رئيس الإدارة المركزية للمراكز العلمية بدار الكتب المصرية.
"أدب الأطفال وتعدد الثقافات في مصر.. قصتي: دندش وأصحاب العصفورة لكامل كيلاني، ورفيدة بنت سعيد تقابل فلورنس نيتنجيل في علم التمريض نموذجين".
- أ./ نجبية حداد - وكيل وزارة الثقافة اليمنية سابقًا - كاتبة أطفال.
"أدب الأطفال في اليمن".
- د./ أدهم مسعود القاق - كاتب وروائي سوري - مدير مركز ليفانت.
"أدب الأطفال وواقع أطفال البلدان المتخلفة الكوارثي ودور المتطوعين في الحروب".
- أ./ أمل الرندی - كاتبة أطفال.
"جهود مختلف المؤسسات الثقافية الكويتية، وعلى رأسها المكتبات العامة والمدرسية والمراكز الثقافية المختلفة العربية والأجنبية، في تشجيع هذا الإنتاج والعمل على جذب الأطفال إليه من خلال القراءة الحرة وكافة الأنشطة المرتبطة بها".

المؤتمرات والندوات _____ أدب الأطفال ع ١٩، ٢٠ (فبراير ٢٠٢٠)

- د./ أشرف قادوس - رئيس الإدارة المركزية للمراكز العلمية - الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية.

"أدب الطفل بين الهوية وتعدد الثقافات".

- أ./ هناء عبد العاطي - كبير باحثين بمركز توثيق وبحوث أدب الطفل.

"الإبداع في بعض أعمال رائد أدب الأطفال يعقوب الشاروني".

- أ./ مها حسنين - كبير باحثين بمركز توثيق وبحوث أدب الطفل.

- أ./ إيمان عبد الله - كبير باحثين بمركز توثيق وبحوث أدب الطفل.

"القيم الإبداعية في قصص عبد التواب يوسف".

الجلسة الثانية: رئيس الجلسة: أ.د/ سيدة حامد - أستاذ اللغة العربية المتفرغ - كلية الآداب - جامعة حلوان.

المشاركون:

- أ./ يعقوب الشاروني - رائد أدب الأطفال.

"حقوق الطفل والسلام الاجتماعي والتنشئة السياسية للأطفال".

- أ.د/ هدى إبراهيم بشير - أستاذ مناهج الطفل وعميد كلية التربية للطفولة المبكرة -

جامعة الإسكندرية - رئيس مجلس إدارة المركز التربوي للطفولة.

- د./ مروة أحمد عبد المنعم - أستاذ مناهج الطفل المساعد - كلية التربية للطفولة

المبكرة - جامعة الإسكندرية - المدير التنفيذي للمركز التربوي للطفولة.

"إسهامات المركز التربوي للطفولة بكلية التربية للطفولة المبكرة جامعة الإسكندرية

في تنمية الانتماء والولاء لدى الأطفال وتشجيعهم على القراءة (مشروع كتابي:

كتاب بهية)".

- د./ شيرين الجلاب - مدرس المسرح - كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة

الإسكندرية.

"لغات خشبة المسرح ودورها في تجسيد رسالة النص المسرحي وفق ذكاءات

جمهور الطفل (تقبل الآخر نموذجًا)".

- أ./ عالياء عبد الغفار - رئيس وحدة مكتبة الطفل.

"مكتبة الطفل بمكتبة الإسكندرية".

- أ./ محمد ناصف - رئيس المركز القومي لثقافة الطفل.

المؤتمرات والندوات _____ أدب الأطفال ع ١٩، ٢٠ (فبراير ٢٠٢٠)

"رواية البيت والنخلة بين الصراع وقبول الآخر".

- د./ هانم السعيد أحمد - مديرة مركز ليفانت للدراسات الثقافية والنشر.

"مصير القيم الأخلاقية والاجتماعية في عالم متغير".

- د./ يسرى عبد الغني - محاضر في تاريخ الأدب والبلاغة - جامعة الأزهر.

"التعددية الثقافية في أدب الطفل .. مقارنة لمكتبة بلونتبرج بميونخ الألمانية".

- أ./ لمياء عبد الرحمن - أخصائي معلومات ثانٍ بمكتبة الأطفال - مكتبة مصر العامة

بالدقي.

"أنشطة تنمية المهارات اللغوية للأطفال بمكتبة مصر العامة (نشاط اللغة الإنجليزية

بقسم الأطفال نموذجًا)".

اليوم الثاني: الخميس ٢٠٢٠/٢/٢٠

الجلسة الأولى: رئيس الجلسة: أ./ يعقوب الشاروني - راند أدب الأطفال.

المشاركون:

- أ.د/ سهير محفوظ - أستاذ ورئيس قسم المكتبات والمعلومات - كلية الآداب - جامعة

قناة السويس والمستشار العلمي للمعمل ورئيس المؤتمر.

"أدب الأطفال في الصين: دراسة تحليلية".

- أ.د/ على راشد - الأستاذ بكلية التربية جامعة حلوان.

"تنمية الإبداع لدى الطفولة المبكرة من خلال استراتيجية استكمال بدايات مطروحة

وبناء درامي على نهايات معطاة في قصص الأطفال".

- د./ حسين البنهاوي - عضو المجلس الأعلى للثقافة - مترجم كتب أطفال.

"دور أدب الأطفال في تنمية الانتماء الوطني في ظل ظاهرة العولمة".

- أ./ أسماء مصطفى الأسطى - عضو اتحاد الأدباء والكتاب الليبيين.

"أدب الأطفال والناشئة في ليبيا وتعدد الثقافات ١٩٢١ - ٢٠١٩".

- د./ سلامة تعلق - باحث بمركز توثيق وبحوث أدب الأطفال.

"دور أدب الأطفال في نشر ثقافة التسامح والحوار وقبول الآخر".

- د./ حمدي إبراهيم حافظ - أستاذ أصول التربية - جامعة الأزهر.

"العربي بن جلون وأدب الطفل المغربي: المفهوم - الأنواع - أهم الإشكاليات"

- د./ محمد لطفي متولي - كبير أخصائيين بوزارة التربية والتعليم.

المؤتمرات والندوات _____ أدب الأطفال ع ١٩، ٢٠ (فبراير ٢٠٢٠)

"دور أخصائي المكتبات المدرسية في العملية التعليمية بمصر".

- أ. هدى فخري - أخصائي مكتبات - مكتبة مدرسة زين العابدين الرسمية لغات.

"مسابقة المكتبات النموذجية على مستوى الجمهورية".

الجلسة الثانية: رئيس الجلسة: د. سلامة تطلب - باحث بمركز توثيق وبحوث أدب الأطفال.

المشاركون:

- أ. عبده الزراع - شاعر وباحث في ثقافة الطفل.

"أحمد سويلم وعالمه الشعري للأطفال".

- د. جيهان السيد عمارة - أستاذ المناهج المساعد - كلية التربية - جامعة حلوان.

"الوظائف التعليمية للأدب العالمي: دراسة تطبيقية".

- د. هبة مرعي - مدرس بقسم علوم المعلومات - كلية الآداب - جامعة حلوان.

"نحو مستقبل أفضل تصنعه مكتبات الأطفال".

- د. سمر سامح - مدرس بقسم المناهج وطرق التدريس - كلية التربية - جامعة حلوان.

"أدب الأطفال والوعي الثقافي للطفل المصري".

- د. سعيد عبد المعز علي - أستاذ مناهج الطفل المساعد - كلية التربية - جامعة حلوان.

"القصص التفاعلية الرقمية وتعدد الثقافات في عصر الثورة الصناعية الرابعة".

- أ. مجدي مرعي - موجه عام التربية المسرحية بمديرية التربية والتعليم بالإسماعيلية.

"نصوص مسرح الطفل وتعدد ثقافات الشعوب".

- أ. د. ربيع فتحي الحسيني - أستاذ دكتور بمركز البحوث.

"التعددية اللغوية والثقافية في بلدان القارة الإفريقية وأثرها على النهضة الأدبية للأطفال".

- أ. رجاء محمد حسن - إعلامية وموجهة تربية مسرحية.

"المسرح المدرسي والتعددية الثقافية".

المؤتمرات والندوات _____ أدب الأطفال ع ١٩، ٢٠ (فبراير ٢٠٢٠)
الجلسة الختامية: رئيس الجلسة: أ.د/ سهير محفوظ - أستاذ ورئيس قسم المكتبات والمعلومات
كلية الآداب - جامعة قناة السويس والمستشار العلمي للمعمل ورئيس المؤتمر.

- البيان الختامي والتوصيات.

- توزيع الشهادات.

ملخصات من بحوث المؤتمر:

١- بحث بعنوان: أدب الطفل بين الهوية وتعدد الثقافات.

د. أشرف قادوس – رئيس الإدارة المركزية للمراكز العلمية بالهيئة العامة لدار الكتب
والوثائق.

وفقاً لتعدد اللغات التي يكتسبها كل كاتب، تتعدد بموجبها روافد ثقافته واطلاعه على
منتجات العالم من حوله، ومن جانب آخر قد تتعدد المجتمعات المحلية التي يتواصل بينها في
حياته الواقعية والافتراضية، وهكذا الحال للطفل متلقي الأدب الموجّه له، ومن هنا بات
التفكير واجباً حول أدب الطفل في تشكيل الهوية الثقافية للمتلقي، وصون التراث الثقافي
المحلي للمجتمعات البشرية بما يتضمنه من أعرافٍ وعاداتٍ وتقاليد نشأت كنتاج اتصال
مجموعة من البشر في بقعة من بقاع الأرض.

أصبح أدب الطفل، أو بالأحرى أديب الطفل في صراعٍ قائمٍ ومستمرٍ بين الحفاظ
على الهوية الثقافية، وتعدد الثقافات المحلية والعالمية، وأصبحت مهام الحفاظ على الهوية
المحلية والاطلاع على ثقافات العالم مأمولة من أدب الطفل، وإن كانت تبدو قديمة قدم نشأة
أدب الطفل ذاته، فإنها باتت جسيمة في ظل التطور التكنولوجي الذي نشهده اليوم والمتلاحق
غداً، وخاصةً أنه لا يخفى على أحد ظاهرة الاستخدام الكثيف لوسائل الاتصال التكنولوجية
لدى الأطفال وتعرضهم من خلالها لثقافاتٍ متعددة.

٢- بحث بعنوان: الإبداع في بعض أعمال رائد أدب الأطفال (يعقوب الشاروني): رؤى
نقدية.. رواية "معجزة في الصحراء نموذجاً".

أ. هناء عبد العاطى عباس – كبير باحثين بمركز توثيق وبحوث أدب الطفل.

يتناول البحث المفاهيم الآتية: القصة، والإبداع، والقيم، والمرحلة العمرية... إلخ،
مع استعراض بعض إبداعات رائد أدب الأطفال يعقوب الشاروني، واهتمام الكاتب ببعض

المؤتمرات والندوات _____ أدب الأطفال ع ١٩، ٢٠ (فبراير ٢٠٢٠)
القضايا، والقيم التربوية والاجتماعية في أعماله، وتحليل لرواية "معجزة الصحراء"، والقيم
المقدّمة للطفل من خلالها.

يعاني أدب الأطفال في مصر والعالم العربي من عدم وجود حركة نقدية نشيطة
تواكب ما يصدر من كتب للأطفال، ولا بد من الارتقاء بمستوى ما يكتبه أدباء الأطفال، وأن
توجد حركة نقدية نشيطة تتابع كل ما يقدمونه مثل: الملتقيات الأدبية والمنتديات؛ لكي يتعرف
كل كاتب على مواضع القوى والضعف في إنتاجه، وهذه ليست مشكلة في مصر فقط بل في
كل أنحاء العالم العربي، ومن الضرورة وجود عددٍ من الدراسات الحديثة النقدية حول أدب
الأطفال، بالإضافة إلى ضرورة وجود جائزة كبرى في مصر لأدب الأطفال؛ حتى يشعر
الكُتّاب باهتمام الدولة والمجتمع بما يكتبون.

٣- بحث بعنوان: القيم الإبداعية في قصص عبد التواب يوسف: قصة "مهرجان بدون
مهرج" ونماذج من كتاب "حياة محمد صلى الله عليه وسلم".

أ. إيمان عبد الله السيد - كبير باحثين بمركز توثيق وبحوث أدب الطفل.

أ. مها حسنين سليمان - كبير باحثين بمركز توثيق وبحوث أدب الطفل.

قسمت الدراسة إلى عدة جوانب: ترجمة مختصرة للكاتب عبد التواب يوسف، وأهم
الجوائز التي حصل عليها، بالإضافة إلى تعريف بالمصطلحات (أدب الأطفال، والقصة،
والقيم، والإبداع، والمراحل العمرية)، واستعراض لبعض الدراسات السابقة، ثم دراسة
تحليلية لقصة: "مهرجان بدون مهرج"، ونماذج من كتاب "حياة محمد" صلى الله عليه
وسلم، وتضم الدراسة (الفكرة، والشخصيات، ولغة الأطفال ومستويات اللغة في قصصهم،
والمعايير المنهجية التي اتبعتها الراحل في كتاباته، والآثار التربوية والتوجيهية لقصصه).

تشجيع الأدباء الشبان على الكتابة والإبداع في مجال أدب الأطفال، وضرورة
الاستفادة من الدراسات والبحوث الخاصة بأدب الطفل، وتحقيق التواصل بين الباحثين
والمختصين والمهتمين بأدب الطفل، وعلى المربين بذل الجهد للاستفادة من المعارف
من منتجات أدب الطفل؛ من أجل تربية الأبناء لمواجهة تحديات المستقبل، ولا بد من تطوير
مواهب كُتّاب الأطفال بزيادة قدراتهم اللغوية؛ وذلك حتى يصل للطفل بكلمات قليلة يفهمها
من خلال نقلها بالمشاعر والأحاسيس، فعلى كاتب الأطفال الناجح أن يخاطب العقل، والقلب
في الوقت نفسه.

ثانياً - الملتقيات الثقافية:

- الملتقى الشهري لمبدعي أدب الطفل، حول مناقشة كتاب "تفاح وشطة": مسرحيات للأطفال، بحضور المؤلف الكاتب أ. صلاح شعير، المتحدثون: د. يسري عبد الغني - باحث وخبير في التراث، د. قدرية سعيد - أستاذ أدب الأطفال وكاتبة أطفال، أدار الملتقى د. أشرف قادوس - رئيس الإدارة المركزية للمراكز العلمية، يوم ٢٠١٩/٣/٢.
- الملتقى الشهري لمبدعي أدب الطفل، حول "شعر ومسرح عبده الزراع للأطفال.. قراءة نقدية"، المتحدثون: الشاعر أ. أحمد فضل شبلول، الكاتب أ. محمد عبد الحافظ ناصف - رئيس المجلس القومي لثقافة الطفل، الكاتب أ. مصطفى غنايم، أدار الملتقى د. أشرف قادوس، يوم ٢٠١٩/٥/٢.
- الملتقى الشهري لمبدعي أدب الطفل بالتعاون مع الجمعية المصرية للرسم المتحركة، حول "أدب الطفل والرسم المتحركة"، المتحدثون: أ. د/ رشيدة الشافعي رئيس الجمعية المصرية للرسم المتحركة، المخرجة أ. سحر الدالي - مدير الإدارات الإنتاجية سابقاً بالمركز القومي للسينما، أ. هالة طارق على - مخرجة رسوم متحركة بالمركز القومي للسينما، أدار الملتقى د. أشرف قادوس، يوم ٢٠١٩/٦/٢٥.
- الملتقى الشهري لمبدعي أدب الطفل، حول نص مسرحية "كمان زغلول" (الموجهة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة من سن ٩ - ١٥ سنة)، تأليف الكاتب أ. أحمد زحام، ورسوم الفنانة أ. رشا منير، المتحدثون: الشاعر والناقد المسرحي أ. يسري حسان، الكاتب أ. محمد عبد الحافظ ناصف، أدار الملتقى د. أشرف قادوس، يوم ٢٠١٩/٧/٢٧.
- الملتقى الشهري لمبدعي أدب الطفل، حول المجموعة القصصية "مدرسة الحيوانات"، تأليف د. قدرية سعيد، ورسوم الفنان أ. سعيد بدوى، المتحدثون: د. يسري عبد الغني، د. أماني الجندي - دكتوراه في الأدب الشعبي للطفل، د. نعيمة حسن - أستاذ مناهج وطرق تدريس، أدار الملتقى د. يسري عبد الغني، يوم ٢٠١٩/٨/٢٤.

المؤتمرات والندوات _____ أدب الأطفال ع ١٩، ٢٠ (فبراير ٢٠٢٠)

- الملتقى الشهري لمبدعي أدب الطفل، حول "سماح أبو بكر عزت وتجربتها الإبداعية للأطفال"، المتحدثون: الشاعر أ.ب/ أحمد سويلم، الشاعر أ.ب/ أحمد فضل شبلول، أدار الملتقى د.ب/ أشرف قادوس، يوم ٢٤/٩/٢٠١٩.

- الملتقى الشهري لمبدعي أدب الطفل، حول "عرايس قماش: نصوص مسرحية"، تأليف الكاتب المسرحي أ.ب/ مجدي مرعى، المتحدثون: أ.ب/ كمال الدين حسين - أستاذ المسرح بكلية الطفولة المبكرة، الناقد المسرحي أ.ب/ أحمد خميس، الناقد المسرحي أ.ب/ أحمد هاشم، أدار الملتقى كاتب الأطفال أ.ب/ إيهاب القسطاوي، يوم ١٩/١٠/٢٠١٩.

- الملتقى الشهري لمبدعي أدب الطفل، حول "الأسلوب واللغة في شعر أحمد سويلم للأطفال"، للدكتورة/ بخيئة حامد إبراهيم - مدرس الأدب والنقد - جامعة جنوب الوادي، و"الصحة النفسية لدى كتاب أدب الطفل" للدكتور/ عبد الله غازي - دكتوراه الصحة النفسية والعلاج النفسى، أدار الملتقى د.ب/ أشرف قادوس، يوم ٢٣/١٢/٢٠١٩.

- الملتقى الشهري لمبدعي أدب الطفل، حول قصة "متوحش الأفيرون" للكاتبة والإعلامية د.ب/ عطيات أبو العينين، وقراءة نقدية للدكتورة/ أميمة منير جادو - أستاذ متفرغ بالمركز القومي للبحوث التربوية، لقصة "الهزمة تغضب من حمزة"، تأليف د.ب/ سمير القاضى، أدار الملتقى الناقد الأدبي د.ب/ سلامة تغلب، يوم ٢٠/١/٢٠٢٠.

ملتقى "سيناء بين التحرير وتحديات البناء":

تحت رعاية الأستاذة الدكتورة إيناس عبد الدايم - وزيرة الثقافة، والأستاذ الدكتور هشام عزمي - رئيس مجلس الإدارة، بالتعاون مع الاتحاد الدولي للصحافة العربية، أقام مركز توثيق وبحوث أدب الطفل ملتقى "سيناء بين التحرير وتحديات البناء" بمناسبة أعياد تحرير سيناء، بقاعة على مبارك بدار الكتب والوثائق القومية، يوم ٣٠/٤/٢٠١٩.

برنامج فعاليات الملتقى:

الجلسة الافتتاحية: تقديم منسق الملتقى: د.ب/ أشرف قادوس - مدير عام مركز توثيق

ويحوت أدب الطفل.

- كلمة أ.ب/ ناصر السلاموني - رئيس الاتحاد الدولي للصحافة العربية.
- كلمة د هشام عزمي - رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية.

المؤتمرات والندوات _____ أدب الأطفال ع ١٩، ٢٠ (فبراير ٢٠٢٠)

الجلسة الأولى: "تحرير سيناء".

يدير الجلسة: أ.د/ هشام عزمي - رئيس مجلس الإدارة.

المتحدثون:

- السفير الدكتور/ عبد الله الأشعل - مساعد وزير الخارجية الأسبق.
- اللواء أ.ح. الوزير/ محمود خليفة - المستشار العسكري للأمين العام لجامعة الدول العربية، ومحافظ الوادي الجديد الأسبق.
- اللواء أ.ح. الوزير/ مصطفى هدهود - نائب رئيس المخابرات الحربية، ومستشار وزير الانتاج الحربي، ومحافظ البحيرة الأسبق.
- اللواء/ شبل عبد الجواد - رئيس منظمة الوحدة العربية الإفريقية، ورئيس قطاع مكافحة الإرهاب.

الجلسة الثانية: "تحديات البناء".

يدير الجلسة: أ.د/ ناصر السلاموني - رئيس الاتحاد الدولي للصحافة العربية.

المتحدثون:

- اللواء الوزير/ طارق المهدي - رئيس أركان الدفاع الجوي، ومحافظ البحر الأحمر والإسكندرية الأسبق.
- اللواء أ.ح./ أشرف فوزي - رئيس الاتحاد المصري الدولي لمكافحة الإرهاب والفكر المتطرف.
- أ.د/ طارق منصور - وكيل كلية الآداب - جامعة عين شمس - مقرر مساعد لجنة الإعلام ببيت العائلة المصرية.
- د./ سهام عزالدين جبريل - عضو المجلس القومي للمرأة - زميل أكاديمية ناصر العسكرية.

ثالثاً - المنتديات:

منتدى الطفل الأفريقي:

نظم مركز توثيق وبحوث أدب الطفل، منتدى الطفل الإفريقي، تحت رعاية أ.د/ إيناس عبد الدايم - وزيرة الثقافة، أ.د/ هشام عزمي - رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية، والفنان/ خالد جلال - رئيس قطاع شئون الإنتاج الثقافي، وذلك يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/١٢/١٩، بمكتبة القاهرة الكبرى بالزمالك.

المؤتمرات والندوات _____ أدب الأطفال ع ١٩، ٢٠ (فبراير ٢٠٢٠)

برنامج فعاليات المنتدى:

الجلسة الافتتاحية:

- كلمة أ. / ياسر عثمان - مدير مكتبة القاهرة الكبرى.
- كلمة د. / أشرف قادوس - رئيس الإدارة المركزية للمراكز العلمية.
- كلمة رئيس المنتدى: أ. د / السيد فليفل - عميد كلية الدراسات الإفريقية العليا الأسبق، وعضو برلمان إفريقيا.

الجلسة الأولى: "قضايا وحلول"، رئيس الجلسة: أ. د / إقبال السمالوطي - عميد المعهد العالي للخدمة الاجتماعية الأسبق.

- إشكالية العنف ضد الأطفال في أوغندا، د. / محمد جلال حسين، د. / محمد عبد الراضي - مدرس الأنثروبولوجيا.
- الآثار الاقتصادية لعمالة الأطفال في إفريقيا، د. / سالي محمد فريد - أستاذ الاقتصاد المساعد.
- دور المنظمات الدولية والإقليمية في التصدي لظاهرة عمالة الأطفال في إفريقيا، د. / سماح المرسي - أستاذ الاقتصاد المساعد.
- أبعاد ظاهرة تجنيد الأطفال في الصراعات الإفريقية، د. / أيمن شبانة - أستاذ مساعد العلوم السياسية.

الجلسة الثانية: "البيئة والتنمية"، رئيس الجلسة: أ. د / السيد فليفل.

- التحديات الاجتماعية والثقافية للطفل الإفريقي، د. / محمد عبد الراضي، د. / سحر محمد إبراهيم غراب - مدرس الأنثروبولوجيا.
- التحديات الصحية للطفل الإفريقي، د. / مجدي بدران - استشاري حساسية ومناعة الأطفال.
- التحليل المكاني لفئة الأطفال بالهرم السكاني في إفريقيا وأثره على التنمية، أ. / وائل محمد المتولي إبراهيم - مدرس مساعد بقسم الجغرافيا.
- التعليم المرن لعلوم الأرض وأثره على الأطفال في إفريقيا، د. / خلود محمد على - مدرس الجيولوجيا- قسم الموارد الطبيعية، أ. / وائل محمد المتولي إبراهيم.
- التباينات المكانية للتنمية الحضرية والريفية وتداعياتها على الأطفال في إفريقيا، د. / إيناس فؤاد غبور - مدرس الجغرافيا البشرية - قسم الجغرافيا.

رابعًا - الندوات:

- ندوة "حكاية وطن"، بمناسبة الاحتفال بثورة ٣٠ يونيو، المتحدثون: اللواء أركان حرب/ حمدي لبيب - نائب مدير الشؤون المعنوية بالقوات المسلحة سابقًا، د/ ناصرة عبد المتجلى - باحث بدار الكتب والوثائق القومية، يوم ٢٧/٦/٢٠١٩.
- ندوة "أدب الطفل بين التراث والتكنولوجيا"، لرائد أدب الأطفال أ. / يعقوب الشاروني، الشاعر / أحمد سويلم، الكاتب/ السيد نجم، د. / أشرف قادوس - رئيس الإدارة المركزية للمراكز العلمية، أدارت الندوة د. / أماني الجندي - مدير عام الشؤون الأدبية بالمجلس الأعلى للثقافة، يوم ٩/١٥.