

أحداث الرسائل العلمية في مجال النقل

عرض كتابه هذا على مؤلفه

رسالة ماجستير

خاتمة الرسالة : أهمية المنظمة كونه في المنظمات المصرية والبيانات الوافية
بها

التأليف : إيمان إبراهيم

الرسائل العلمية

الدرجة العلمية : ماجستير

الجامعة : عين شمس

الكلية أو المعهد : معهد الدراسات العليا لطولكرم

الاسم الإجمالي للكتاب

الموضوع : دور المرأة المصرية في الفكر والتعبير والتأثير الأدبي والجمالي الإسلامي
والثقافي من حياة المسلمين ومبادئهم ومعتقداتهم وتاريخ الأساليب الفاضلة للعقل مع
البناء في الواقع الاجتماعي المتغيرة

أهمية البحث : ومن شأنه أن يربط بين أهمية البحث من أهمية الأسرة في كونه جزءاً
اجتماعياً، الأممية التي يقع عليها عبء كبير من واجبات التربية الفكرية والوجدانية
العالية في جميع من ليس في الظروف وأهمية التراث الثقافي بطرق الاستعانة على الحاضر
لطاقات كبيرة من المتاحرين، وتعددها لأشياء مشابهة لديهم وعلى الرغم من كثرة
البحوث والدراسات في مجال علم النفس التي أجريت على أسباب اضطراب الأبناء
وغيرها على أهمية البناء في جوانبها المختلفة وأثرهم العالي في الحياة وأحداث
أفرد في الدراسات التي تناولت بالتحليل أسباب المعالجات الوالدية والبيئية التي قد تؤثر
عليها في اضطرابات الشخصية المصرية

أحدث الرسائل العلمية في مجال الطفل

عرض هناء عبدالعاطي، مها حسنين

رسالة ماجستير :

عنوان الرسالة : أساليب المعاملة الوالدية في المسلسلات المصرية، واتجاهات الوالدين نحوها.

الباحث : إيمان إبراهيم مقلد.

الدرجة العلمية : ماجستير.

الجامعة : عين شمس.

الكلية أو المعهد : معهد الدراسات العليا للطفولة.

القسم : الإعلام وثقافة الطفل.

الموضوع : دور الدراما التلفزيونية في النقد والتقييم، وتقديم القدوة والأنماط الإنسانية، والتعبير عن حياة الجماهير ومشكلاتهم ومعالجتها، وتقديم الأساليب الوالدية للتعامل مع الأبناء في مواقف التنشئة الاجتماعية المختلفة.

أهمية البحث ومستخلص له : تنبع أهمية البحث من أهمية الأسرة في كونها البيئة الاجتماعية الأساسية التي يقع عليها عبء كبير من واجب التربية الخلقية والوجدانية والعقلية في جميع مراحل الطفولة، وأهمية الدراما التلفزيونية نظراً لاستحواذها على اهتمام قطاعات كبيرة من المشاهدين، وتصدرها لأفضلية المشاهدة لديهم. وعلى الرغم من كثرة البحوث والدراسات في مجال علم النفس التي أجريت على أساليب المعاملة الوالدية، وتأثيرها على شخصية الأبناء في جوانبها المختلفة وقدراتهم العقلية، فإن الباحثة وجدت ثغرة في الدراسات التي تناولت بالتحليل أساليب المعاملة الوالدية والمتغيرات التي قد تؤثر عليها في المسلسلات التلفزيونية المصرية.

أهم النتائج :

١. أشارت النتائج إلى أن نسبة ٣١.٢% من الوالدين بالأسر التلفزيونية يتعاملون مع الأبناء بأسلوب "الحب والتقبل"، ويأتى في المركز الثانى تعاملهم بأسلوب "الود الحازم" بنسبة ١٤.٤%، فى حين جاء أسلوب "العقاب" فى المركز الثالث بنسبة ٩.١%، وكان الغلبة لظهور أساليب المعاملة الوالدية الإيجابية فى مقابل أساليب المعاملة الوالدية السلبية.
٢. اتضح أن نسبة ٣٥.٥% من أفراد العينة يحصلون على معلوماتهم عن الأساليب الملائمة للتعامل مع الأبناء من خلال خبراتهم وتجاربهم، ونسبة ١٣.٥% منهم يحصلون عليها من برامج الأسرة والطفل، ونسبة ١١.٥% منهم يحصلون عليها من خلال بعض أساليب المعاملة فى الدراما المذاعة بالتلفزيون، ونسبة ٩% منهم يحصلون عليها من الأب، ونسبة ٩% منهم يحصلون عليها من خلال قراءة كتب التربية.
٣. ظهر أن نسبة ٦٣% من (إجمالي العينة) يستخدمون فى تعاملهم مع أبنائهم أسلوب الحب والتقبل، ونسبة ٦٥% منهم يستخدمون أسلوب التشجيع، ونسبة ٤٩.٥% منهم يستخدمون أسلوب الود الحازم، ونسبة ٤٥.٥% منهم يستخدمون العقاب، ونسبة ٣٣.٥% منهم يستخدمون الديمقراطية، ونسبة ٣١% منهم يستخدمون التسامح، ونسبة ٣١.٥% منهم يستخدمون الثواب.
٤. يتضح كذلك أن نسبة ٧٣% من (الآباء) يتعاملون مع الأبناء بأسلوب الحب والتقبل، ونسبة ٦٣% منهم يستخدمون أسلوب التشجيع، ونسبة ٤٩% منهم يستخدمون أسلوب الود الحازم، و نسبة ٤٧% منهم يستخدمون أسلوب العقاب، ونسبة ٣٨% منهم يستخدمون أسلوب الثواب، ونسبة ٣٨% منهم يستخدمون أسلوب التسامح.
٥. كما جاءت نسبة ٦٧% من (الأمهات) يتعاملون مع الأبناء بأسلوب التشجيع، ونسبة ٥٣% منهم يستخدمون أسلوب الحب والتقبل، ونسبة ٥٠% منهم يستخدمون أسلوب الود الحازم، و نسبة ٤٤% منهم يستخدمون أسلوب العقاب، ونسبة ٣٨% منهم يستخدمون أسلوب الديمقراطية.
٦. اتضح أن نسبة ٦٧.٥% من إجمالي أفراد العينة يشاهدون أساليب معاملة الأبناء بالمسلسلات التلفزيونية، ونسبة ٣٢.٥% منهم لا يشاهدونها.
٧. اتضح أن نسبة ٣٩.٥% من أفراد العينة راضون عن طريقة عرض أساليب معاملة الأبناء فى المسلسلات التلفزيونية، ونسبة ٣٩.٥% منهم راضون إلى حد ما، ونسبة ٢١% منهم غير راضين عن طريقة عرضها بالمسلسلات.

أكدت الدراسة أن نسبة ٥٠% من أفراد العينة غير راضين عن طريقة عرض أساليب معاملة الأبناء في المسلسلات التلفزيونية لأنه تم تقديمها بطريقة مختلفة عن الواقع، ونسبة ٢٨.٦% منهم غير راضين؛ لأنهم يرون أنه أسلوب غير مناسب.

المؤتمرات والتطويرية