

سلسلة تربية الأبناء

مكتبة

عن قرية الأباء في نادى المعلم
يكتب الأم في النجاح لأبنه سامي
وتتبرع له الأكباد

عن الأباء من لا يرى لهم ملام
والمفقرة أن الأم التي تحمل عن المعلم
شيئاً من تحف الزراعة وينشره في كل الأرجاء
إله يسمى العلامة يوجه ويعين ويدرك ما يشاء
لكرز الذي تكون به

وهذا الدور الذي يدور به الأباء مع
المرسدة فخطير جداً لغير أنهم

سلسلة تربية الأبناء

أ.د. أسماء الجبرى



مقدمة

إن تربية الأبناء فن له أصول، ولاشك أن مسؤولية التربية تقع على الآباء معاً، ولا ينبغي للأم أن تسمح للأب بمساعدتها في تربية الأبناء فحسب، بل عليها أن تحثه على ذلك، وتهيئ له الأسباب.

فمن الآباء من لا يريد القيام بأى نوع من رعاية الأبناء عندما يعود متعباً في المساء، والحقيقة أن الأم التي تعمل طوال النهار في رعاية أولادها هي أيضاً متعبة، وتحتاج إلى شيئاً من تفهم الزوج وتقديره، وقد لا يكله ذلك كثيراً، فأخذ ولده من يدي زوجته وضمه إليه ينمى العلاقة بينه وبين ولده، كما يظهر محبه واهتمامه بزوجته، ويدل على تقديره للدور الذي تقوم به.

وهذا الدور الذي يقوم به الأب مع أبنائه الصغار يختلف عندما يكبر الأبناء في مرحلة المدرسة، فيظهر دوراً آخر هو دور الحزم والمسؤولية ووضع قوانين يسير عليها الأبناء،

وذلك وفقاً لاتفاق مسبق بين الأم والأب على موقف واحد في التربية. فلا أحد يغفل أن وجود اختلاف بين الأب والأم في تربية الأبناء يضعف نفوذهما وتُصبح الأسرة وكأنها أحزاب متعارضة متصارعة، يستثمرها الأبناء لمصلحتهم، كما تغرس في نفوس هؤلاء الصغار القلق والاضطراب وكراهية الآخر الذي لا يتفق مع رغباتهم، والشعور بالظلم. كما أن اعتماد الأم على الأب في تهديد أولادها وعقابهم، لأمر خاطئ؛ حيث يصبح الأب في نظر أبنائه مصدراً للعنف ومثالاً للإرهاص وأداة للقسوة، فيتجنبوه ويتواروا من أمامه في أي مكان بالمنزل خوفاً منه ورهبة من غضبه، لا احتراماً له أو حياءً منه، وهذه كلها أمور خطأة في التربية.

فلا يمكن للتربية أن تتم بدون حب، فالأطفال الذين يجدون العاطفة والاهتمام وتلبية مطالبهم المشروعة يشعرون حاجتهم إلى العطف والاحترام والحب من والديهم، ولاشك أن تتعكس هذه الانفعالات التي يواجهها الأبناء في بيئتهم على تصرفاتهم في مدارسهم.

وفي هذا الجزء من المجلة سنحاول مساعدة الآباء والأمهات والمربين في تربية أبنائهم، وإرشادهم نحو الأفضل في السلوك والمعاملة، فنحن نسعى جميعاً نحو الأفضل، ونحاول تطوير أنفسنا وتهذيب سلوكنا؛ فيستقيم بذلك سلوك أبنائنا، ويسعد حالهم.



الاستماع إلى الأبناء

إذا جاء إليك ابنك ليحدثك بما حدث له في المدرسة، فحديثه إليك في تلك اللحظة - بالنسبة له - أهم من كل ما يشغل بالك، فهو يريد أن يعبر بما يشعر به من أحاسيس أو ما ينتابه من آلام في المدرسة، أو ربما يريد أن يعبر لك عن سعادته وفرحته في تقدير مدرسه

وزملائه عن إجابته اليوم على الأسئلة في الفصل، فلا تضرب بما يقول عرض الحائط أو تفتح التليفزيون، بل أعطه اهتمامك. إن هو أخبرك أنه حصل على الدرجة النهاية في امتحان معين فشجعه على المزيد بدلاً من أن يشعر بأنك غير مكترث نظراً لمعرفتك أنه شاطر ومتفوق.



شروط الاستماع الجيد :

- لا تستمع بأذنيك فقط، وإنما ب كامل جسمك، وتوقف عن العمل الذي تقوم به من قراءة أو مشاهدة تليفزيون وانظر إلى ابنك.
- حاول أن تستتتج المشاعر التي تصاحب كلماته، فحين يقول مثلاً : "إنى أكره المدرسة" فهذا يدل على شعوره بالملل، وأنه غير سعيد. وحين يقول : "إنى لا أستطيع النوم" فمعنى هذا أنه متوتر ولديه مشكلة تؤرق نومه.
- انزل إلى مستوى ابنك جسدياً حين تستمع إليه، فهذا يعطيه الطمأنينة والشعور بالقرب منه.
- حاول أن يكون هناك شيئاً من العاطفة واللاماسة، فتضع يدك على كتفه أو يده بين يديك، وضمه إلى صدرك عندما يكون حزيناً، فهذا يعطيه فرصة أكبر للتعبير عن نفسه.
- شجعه على الحديث والتنفيس بما يجول في نفسه.

- شجعه على النظر في وجه الآخرين عندما يتحدث معهم.
- دع الأبناء يذلون بآرائهم ووجهات نظرهم.
- أشعر ابنك أنه إنسان مهم بالنسبة لأمه وأبيه، وعامله بموضوعية واحترام.
- استمع لما يريد أن يقول لك بهدوء، وأشعره أنك معه، فالحوار الهدى يعلمه الطلاقة في الكلام، ويساعده على ترتيب أفكاره، وينمى شخصيته، ويزيده قرباً منك.
- تجنب إعطاء النصائح لابنك في حالة غضبه، فلا تقل له مثلاً : "القد قلت لك ألا تفعل ذلك من قبل".
- لا تخرج ابنك، ولا تنتقص من قدره، أو تستهزئ بآرائه أمام الآخرين.
- لا تستعمل عبارات الإهانة والإذلال "أنت غبي أو سخيف أو مجانون أو كذاب... إلخ"
- اسمح له أن يعبر عن مشاعره في وقت الحزن ولا تقل له : "أنت أصبحت رجلاً، والرجال لا يبكون".
- إذا تلفظ ابنك بألفاظ بذئنة، فتذكري أنك إذا انفعلت بالغضب والتوجيه، فإنك قد تدفع ابنك إلى إخفاء الأمور عنك في المستقبل، وإلى عدم مشارحتك فيما يجري معه خارج المنزل، بل اسأله أين سمع تلك الكلمة البذئنة؟ وماذا قد تعنى تلك الكلمة؟ واشرح له أن استعمال الكلمات البذئنة طريقة بدائية، وغير مودبة في التعبير عما نريد، وأن هناك كلمات أفضل وألطف تعبّر عن مشاعرنا وأفكارنا، رغم أن هناك ناساً يستخدمون تلك الكلمات في حالات الغضب والانفعال.
- تجنب أن يكون ردك على ابنك عندما يريد التحدث إليك : "دعك من هذا الكلام الآن، واذهب واحضر لي كذا وكذا" "ألا تراني مشغولاً الآن"، "ستنحدر فيما بعد"، فالآباء الذين لا يكلمهم آباؤهم إلا نادراً ينشاؤن أقل ثقة بالنفس من الذين يعودهم آباؤهم على الكلام وال الحوار الهدى.