

أحدث الرسائل العلمية في مجال الطفل

عرض / هناء عبدالعاطي عباس

رسالة ماجستير:

عنوان الرسالة : فاعلية استخدام الدراما كمدخل للتعلم النشط لتنمية بعض المهارات المهنية لدى معلمات رياض الأطفال.

تاريخ النشر : ٢٠١٢ م

إشراف : أ.د. كمال الدين حسين، أ.م.د. سعاد السيد إبراهيم

الباحث : على مصطفى على العليمات.

الدرجة العلمية : دكتوراه.

الجامعة : جامعة القاهرة.

الكلية أو المعهد : كلية رياض الأطفال.

القسم : قسم العلوم الأساسية.

الموضوع : فاعلية استخدام الدراما كمدخل للتعلم النشط لتنمية بعض المهارات المهنية لدى معلمات رياض الأطفال.

أهمية البحث ومستخلص له : يتناول البحث كيفية الاهتمام بإعداد وتأهيل معلمات رياض الأطفال حيث تعتبر هذه المرحلة فترة النشاط الأكبر والنمو العقلي الواضح إذا ما توافرت للطفل البيئة الخاصة التي تعنى بما يثير انتباهه ويغذى الاستطلاع لديه ويدفع النشاط ويبسر له أن يعبر عن قدراته، وقوته الابتكارية. وأصبح إعداد المعلمين وتأهيلهم مطلباً أساسياً وتعليمياً في جميع أنحاء العالم وتبرز مشكلة إعداد المعلمين وتأهيلهم في الكثير من البلدان بأنها غير قادرة على مواكبة التقدم نظراً لما تعانيه هذه المسألة من إهمال عبر القرون ولما يكتنفها من ملامسات وخلافات حادة وستبقى هذه القضية تشغل المربين على اختلاف تخصصاتهم في الحاضر والمستقبل؛ لأن التطور الهائل والتحولات الاجتماعية والاقتصادية التي تشهدها المجتمعات تفرض على التعليم مواكبة هذا التقدم، وهذه التحولات. ولهذا اهتمت الدراسات والأبحاث التي قدمت في الندوات والمؤتمرات على المستويين المحلي والدولي. بإبراز أهمية تنمية معلمات رياض الأطفال مهنيًا.

وفي ضوء ماسبق نشأت فكرة البحث الحالي في محاولة للتحقق من فاعلية استخدام الدراما كمدخل للتعلم النشط في تنمية المهارات المهنية لدى معلمات رياض الأطفال، لما في ذلك من أهمية بالغة في زيادة فعالية المعلمة على أداء دورها مع الأطفال على الوجه الأكمل.

وتتمثل أهمية البحث في إعداد وتقديم برنامجٍ تدريبيٍّ لمعلمات رياض الأطفال لتنمية مهارتهن المهنية ويمكن للقائمين على مجال رياض الأطفال الاستفادة منه، وتوجه أنظار المشرفين ومخططي ومعدى برامج معلمات رياض الأطفال إلى أهمية تضمين وإدماج الدراما كوسيلة لتنمية المهارات المهنية لدى معلمات رياض الأطفال، ويمكن للقائمين على مجال رياض الأطفال الاستفادة منه، ويعد هذا البحث استجابة لما ينادى به علماء التربية من أهمية استخدام أساليب متنوعة في إعداد وتنمية المهارات لدى معلمات رياض الأطفال، ويأتي أيضا استجابة لتوصيات العديد من الدراسات والبحوث والمؤتمرات من حيث الاهتمام بالتنمية المهنية لمعلمات رياض الأطفال، وإثراء البناء النظري للدراسات والبحوث بفاعلية الدراما التي تسهم في نمو وتطوير بعض المهارات المهنية لدى معلمات رياض الأطفال، وفتح الطريق أمام دراسات أخرى في مجال إعداد وتدريب معلمات رياض الأطفال باستخدام الطرق الحديثة.

أهم النتائج :

تحقق صحة الفرض الأول حيث وجدت فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات معلمات رياض الأطفال على مقياس الأداء المهني بين التطبيق القبلي والبعدي بعد تطبيق البرنامج لصالح التطبيق البعدي - تحقق صحة الفرض الثاني حيث وجدت فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات معلمات رياض الأطفال على مقياس الأداء المهني بين التطبيق القبلي والبعدي بعد تطبيق البرنامج لصالح المجموعة التجريبية - تحقق صحة الفرض الثالث حيث وجدت فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات معلمات رياض الأطفال على بطاقة الملاحظة في التطبيقين القبلي والبعدي للمهارات المهنية بعد تطبيق البرنامج لصالح المجموعة التجريبية - تحقق صحة الفرض الرابع حيث لا توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات معلمات رياض الأطفال على مقياس الأداء المهني في التطبيقين البعدي والتتبعي، مما يدل على استمرارية البرنامج.

التوصيات : بناء على النتائج التي أسفر عنها البحث فقد أوصى الباحث بضرورة تطبيق واستخدام الدراما لتنمية بعض المهارات المهنية لدى معلمات رياض الأطفال، كما قدم البحث التوصيات والمقترحات بدراسات مستقبلية في هذا المجال.

دار الكتب والوثائق القومية

رسالة دكتوراه :

عنوان الرسالة : برنامج تدريبي لإكساب الطالبة المعلمة بكلية رياض الأطفال مهارات توظيف القصة فى تنمية ثقافة التغذية الوقائية لطفل الروضة.

تاريخ النشر : ٢٠١٢م

إشراف : أ. د كمال الدين حسين، أ. د سامية سامى عزيز.

الباحثة : ياسمين أحمد حسن محمد.

الدرجة العلمية : دكتوراه.

الجامعة : جامعة القاهرة.

الكلية أو المعهد : كلية رياض الأطفال.

القسم : قسم العلوم الأساسية.

الموضوع : برنامج تدريبي لإكساب الطالبة المعلمة بكلية رياض الأطفال مهارات توظيف القصة فى تنمية ثقافة التغذية الوقائية لطفل الروضة.

أهمية البحث ومستخلص له : تعد مرحلة الطفولة من أهم المراحل فى تكوين شخصية الطفل وتوجيه سلوكه وتمثل هذه المرحلة النواة الأساسية لنمو الشخصية بماتحمله من مفاهيم وقيم وسلوكيات، وتعتبر معلمة الروضة من الشخصيات الرئيسية التى يتعامل معها الطفل، ويتأثر بها وتؤثر فى تشكيل وعيه وتوجيه سلوكه ولذلك يجب أن تكون ماهرة ومعدة إعداداً أكاديمياً وتربوياً جيداً بحيث تكون ملمة بالقضايا الهامة التى تؤثر فى الطفل، ومن هذه القضايا ما يرتبط بالتغذية الوقائية باعتبارها الأساس للحفاظ على الجسم السليم الذى يحتوى عقلاً سليماً ويقصد بها التأكيد على أهمية الغذاء المتكامل المتوازن الذى يحتوى على جميع العناصر الغذائية التى تقى الجسم من أمراض سوء التغذية.

وعلى الجانب الآخر يجب أن تكون الطالبة المعلمة قادرة على توظيف الوسائط التثقيفية لإمداد الطفل بالمعلومات والقيم والسلوكيات بأسلوب شيق وجذاب، ومن أهم هذه الوسائط القصة، فهى من أهم الأنشطة المقدمة لطفل الروضة لأنها تعمل على تصوير الحياة حول الطفل من خلال عوامل جذب وإمتاع كثيرة تتميز بها القصة.

أهم النتائج : توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى للطالبات المعلمات عينة الدراسة على مقياس التغذية الوقائية فى محور القصة لصالح القياس البعدى بعد تطبيق البرنامج عند مستوى دلالة ٠,٠١ - توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى للطالبات المعلمات عينة الدراسة على مقياس التغذية الوقائية لصالح البعدى بعد تطبيق البرنامج عن مستوى دلالة ٠,٠١ - توجد فروق ذات دلالة إحصائية

بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى للطالبات المعلمات عينة الدراسة على مقياس التغذية الوقائية لصالح البعدى عند مستوى دلالة ٠,٠١.

توصيات الدراسة :

توصى الدراسة المؤسسات المعنية بمرحلة رياض الأطفال بتزويد مرحلة رياض الأطفال ببرامج للتثقيف الغذائى، كما توصى الدراسة الهيئات المعنية التى تسهم بدورها فى التأثير على الأطفال مثل وزارة الإعلام بتقديم برامج تثقيف غذائى تتناسب مع خصائص المرحلة العمرية المقدم لها.



دار الكتب والوثائق القومية